

ZOO DI PINOCCHIO

scheda tecnica • informativa

INFORMAZIONI TECNICHE

montaggio 4 e 5 ore se lo spazio è disagiata

smontaggio 2 ore

misure minime di palcoscenico spazio larghezza 6 m. – profondit  5 m. – altezza min. 4 m.

sala completamente oscurata

personale montaggio, un aiuto elettricista se lo spazio   disagiata; per la recita personale di servizio

graticcio attrezzato per tiri o montare carrucole con i ritorni dei tiri che verranno movimentati dagli attori

inquadratura italiana, con fondale nero

dotazioni elettriche 380v x 63A pentapolare, oppure 4 prese 380v x 32A per utilizzare 4 dimmer, 1 presa diretta 220v x 16A sul palco

postazione regia posizionata a fondo sala o sopraelevata munita di allaccio elettrico: cavo DMX che la colleghi allo spazio dedicato ai dimmer - possibilit  di utilizzare l'impianto audio del teatro, con 1 microfono ed un lettore CD

note durante lo spettacolo due musicisti suoneranno all'ingresso del pubblico, posizionati a proscenio o in platea a bordo palco

referente tecnico Alessandro (Pippo) Bonoli, t. 338 3368741, superpippo1975@libero.it

CONTATTI ORGANIZZATIVI

William Rossano info@drammaticovegetale.com | Sara Maioli organizzazione@drammaticovegetale.com

Teatro Rasi, via di Roma, 39 - 48121 Ravenna t. 0544 36239, diretto t. 0544 32149

www.drammaticovegetale.com

CONTRATTO

Ravenna Teatro soc. coop. Centro di Produzione Teatrale, via di Roma, 39 - 48121 Ravenna

Partita iva e Codice Fiscale 01180140392, Codice univoco USAL8PV

Rappresentante legale Luigi Dadina

SIAE permesso generale di Ravenna Teatro soc. coop.

codice opera 922237A *Zoo di Pinocchio*

autore Pietro Fenati

produzione Ravenna Teatro

musiche eseguite dal vivo da Jenny Burnazzi, violoncello e Andrea Carella, chitarra classica

Danza degli animali dal *Flauto Magico* di W. A. Mozart, durata 25 minuti

Giga dalla prima suite per violoncello di J. S. Bach, durata 25 minuti

Valzer n.2 D. di Shostakovich, durata 25 minuti

Sarabanda dalla suite n.4 in Re minore di G. F. Haendel, durata 25 minuti

Bol ro di M. Ravel, durata 25 minuti

Tema del cigno dal Carnevale degli animali di C. Saint-Sa ens, durata 25 minuti

Sul bel Danubio blu di J. Strauss jr, durata 60 minuti

ogni brano viene ripetuto due volte, seguono improvvisazioni sul tema

border  on line scrivere a Andrea Carella, t. 335 8767403 - andrecarel@gmail.com

enpals verr  inviata via mail qualche giorno prima della data dello spettacolo

video <https://youtu.be/06iGP0xs4-4>

foto scaricabili dal sito Drammatico Vegetale

ALTRE INFO

tecnica utilizzata teatro d'attore con videoproiezioni e figure

fascia d'et  da 6 a 11 anni

durata dello spettacolo 55 minuti